

4 Tage Busreise

6. – 9. Juli 2012

## Jules Massenets MANON im Teatro alla Scala

*International gefeierte Interpreten, herausragende Aufführungen sowie die einzigartige und kostbare neoklassizistische Innenarchitektur verleihen der Mailänder Scala, eines der berühmtesten Opernhäuser der Welt, seit 1778 ein prominentes Publikum und eine bezaubernde Aura. Neben der weltberühmten Mailänder Scala und dem Theatermuseum gehören der gotische Dom und die Galleria Vittorio Emanuele II. ebenso zu den eindrucksvollen Sehenswürdigkeiten, wie die Shoppingmeile der glamourösen Modemetropole. Das besondere Flair lässt sich beispielsweise in einer der unzähligen Bars, Cafés und traditionellen Enotheken oder nach dem Opernbesuch in einem landestypischen Ristorante authentisch genießen.*

**Freitag, 6. Juli** – 8.30 h Busabfahrt ab München. Fahrt auf der Autobahn, über den Brennerpass, Bozen und vorbei an Trient. Gemeinsames Mittagessen in einem guten Restaurant in schöner Umgebung.

Bei Verona erreichen wir die Poebene. Weiter führt uns der Weg über Brescia nach Mailand.

Gegen 17.30 h Ankunft im Hotel.

Der Abend steht zur freien Verfügung.

**Samstag, 7. Juli** – Morgens lernen wir Mailand bei einer ausführlichen **Stadtbesichtigung** kennen. Zu sehen ist der Dom, der wie Zuckerbäckerwerk wirkt. Der Monumentalbau wurde 1386 begonnen und Anfang des 19. Jhs. fertiggestellt. Als weltlicher Gegenpol entstand der Palazzo Reale. Noch älter wirkt das turmbewehrte Castello Sforzesco, eine quadratische Trutzburg der Sforza. Bei einem Besuch der Stadt darf natürlich nicht ein Bummel durch die Galleria Vittorio Emanuele II. fehlen. 1859 wollte die Stadtregierung nach der endgültigen Vertreibung der Österreicher ein modernes Zeichen setzen und schuf diese elegante Passage.

Am Nachmittag besuchen wir das **Museo Teatrale della Scala**, das Theatermuseum. Es ist reichlich mit Andenken an das gefeierte Opernhaus La Scala angefüllt. Zwei Räume sind Mailands Liebling Verdi gewidmet, es werden aber auch Rossini, Puccini und Toscanini geehrt.

Um 20.00 h beginnt im **Teatro alla Scala** Jules Massenets „Manon“. Dirigent: **Fabio Luisi**, Inszenierung: Chantal Thomas, Regie: Laurent Pelly - Chor und Orchester des Teatro alla Scala – mit: **Nathalie Dessay**, Matthey Polenzani, Russell Braun.



**Sonntag, 8. Juli** – Ein Ausflug führt uns in die 40 km südlich von Mailand gelegene Stadt **Pavia**, Hauptstadt der Langobarden und im Mittelalter Konkurrentin von Mailand. Viele deutsche Könige wurden hier zu Königen von Italien gekrönt. Das sehenswerte Centro Storico bekommen Sie ebenso zu Gesicht, wie die Kirche San Michele, eine der ältesten romanischen Kirchen Europas.

Nach einer Pause ist der Besuch der **Certosa di Pavia**, einer grandiosen Klosteranlage der Kartäuser, vorgesehen. Die Visconti hatten eine respektable Grablege vor Augen, als sie im 13. Jh. den Auftrag zum Klosterbau gaben. Entstanden ist ein Feuerwerk von Ornamenten, Friesen und schmückendem Dekor an der Kirchenfassade.

Gegen 16.30 h Rückkehr nach Mailand.

Der restliche Tag steht zur freien Verfügung.

**Montag, 9. Juli** – Um 9.00 h verlassen wir Mailand und fahren auf der italienischen Autobahn in Richtung **Lago Maggiore**. Der wunderschönen Uferstraße folgend erreichen wir die Schweizer Grenze (unterwegs Gelegenheit zum Mittagessen). Durch das Tessin und den San Bernardino-Tunnel kommen wir ins Rheintal und vorbei an Chur nach Vorarlberg. In einem gemütlichen Restaurant erwartet uns ein frühes Abendessen.

Gestärkt treten Sie den letzten Teil der Rückreise an und erreichen München gegen 21.00 h.

**Hotel** (Änderungen vorbehalten)

**Mailand Hotel Carvour \*\*\*\***

Das Hotel liegt in der Innenstadt von Mailand, wenige hundert Meter von der Scala, dem Dom und dem „Modeviereck“ entfernt. Es verfügt über Restaurant und Bar.

Die 113 Zimmer sind geschmackvoll eingerichtet und verfügen über Bad oder Dusche/WC, TV, Minibar, Safe sowie Klimaanlage

**Reisepreis** € 1.374,-

Einzelzimmerzuschlag € 165,-

**Im Reisepreis enthalten:**

- Fahrt im bequemen Fernreisebus mit \*\*\*\*\* Sitzabstand
- 3 Übernachtungen/Frühstücksbuffet
- 1 Mittagessen auf der Hinreise (inkl. Getränke)
- 1 Abschiedsessen in einem guten Restaurant (inkl. Getränke)
- Stadt- und Museumsführung in Mailand
- Tagesreiseleitung auf dem Ausflug nach Pavia
- sämtliche Eintrittsgelder
- gute Opernkarte für „Manon“ in der Scala
- Reiseleitung ab/bis München

Da die Besorgung der Opernkarten für die Scala nur über verschiedene Kanäle möglich ist, werden diese zu weit höheren Preisen verkauft, als der aufgedruckte Kartenpreis angibt. Es ist äußerst bedauerlich, aber zur Zeit der einzige Weg an die begehrten Karten der Mailänder Scala zu gelangen.